

FlyMeToTheMoon (Bulgarien)

am Eröffnungsabend im Gesellschaftshaus am 20.4.2017 ab 20.00 Uhr

Rokko Zahariev - Trompete, Percussion

George Donchev - Kontrabass

Todor Stoyanov - Keyboard

Alexander Daniel - Drums

FlyWe2DaMoon ist eine Gruppe frei improvisierender Musiker, die sich zwischen verschiedenen Stilen und Genres bewegen und dabei ganze Laut-Skulpturen schaffen. Zutiefst ehrlich und direkt. Und: ganz momentan.

Rossen Zahariev begann als Siebenjähriger mit dem Klavierpiel und mit zehn mit der Trompete. Nach seinem Abschluss an der Musikschule Sofia 1990 nahm er ein Studium am bulgarischen Staatskonservatorium auf und ging zwei Jahre später an das Rotterdam Conservatory, wo er Jazzperformance bei Bob Brookmeyer studierte. Von 1995 bis 1988 lebte er in Boston und studierte am Berklee College of Music. Er spielte mit der Band von Bob Moses und war an dessen letztem Album Nishoma (mit Abbey Lincoln, Steve Kuhn, Chris Wood, Jacques Schwarz-Bart) beteiligt. Gegenwärtig wohnt er in Sofia, wo er mit seiner Musik an Szenen für Improvisationsgruppen, Musikern, Tänzern und Schauspielern arbeitet, die mit freier Improvisationstechnik experimentieren.

George Donchev studierte Bass im bulgarischen Konservatorium, am Berklee College und der Jungle School of Music in Dominica. Seine Arbeit brachte ihn nach Asien, Amerika und Europa, wo er mit Musikern wie Ennio Morricone, Nigel Kennedy, Bob Moses, Hal Crook zusammenarbeitete. Er komponiert Musik für Kino und Theater.

Alexander Daniel wurde 1982 in einer Malerfamilie geboren. Er spielte bereits seit frühester Kindheit Piano und bekam sein erstes Drumset mit 14. 1999 begann er sein Studium des Pop- und Jazzdrums am bulgarischen Konservatorium. Er schreibt Musik für Theater und nahm an Musik- und Theateraufführungen teil.

Todor Stoyanov wurde 1978 geboren. Er spielt Keyboard und arbeitet als Komponist und Produzent, wobei sein Hauptinteresse der zeitgenössischen Experimental- und Avantgardemusik gilt.